

2025年2月11日

2024年度 収支決算報告書

record 1.5

単位：円

期間：2024年1月～2024年12月

収入の部

項目	予算額	決算額	詳細額	増減額
前年度繰越金	¥3,000,000	¥3,160,189	¥3,160,189	-¥160,189
寄付金	¥0	¥180,230	¥180,230	-¥180,230
助成金	¥4,150,000	¥3,696,287	¥3,696,287	¥453,713
講演会収入	¥50,000	¥231,835	¥231,835	-¥181,835
収入その他	¥0	¥515	¥515	-¥515
合計	¥7,200,000	¥7,269,056	¥7,269,056	-¥69,056

支出の部

項目	予算額	決算額	詳細額	増減額
旅費交通費	¥100,000	¥384,549	交通費	¥308,897
			宿泊費	¥75,652
車両費	¥0	¥0	¥0	¥0
借料及び損料	¥420,000	¥18,637	会議室利用費	¥18,637
			イベント等会場利用費	¥0
人件費	¥1,900,000	¥2,167,566	record 1.5クルー人件費	¥1,572,300
			臨時雇用費	¥595,266
外部委託費	¥1,530,000	¥37,500	編集、デザイン等の委託費	¥0
			講師謝礼	¥37,500
			執筆謝礼	¥0
機材費	¥0	¥205,982	¥205,982	-¥205,982
横須賀PJ取材費	¥0	¥21,000	¥21,000	-¥21,000
備品消耗品費	¥50,000	¥440	¥440	¥49,560
印刷製本費	¥100,000	¥7,083	¥7,083	¥92,917
接待費	¥0	¥3,240	¥3,240	-¥3,240
通信運搬費	¥100,000	¥40,273	Webサービス利用費	¥38,273
			郵送費	¥2,000

支払手数料	¥0	¥27,555	¥27,555	¥27,555
支出その他	¥0	¥0	¥0	¥0
合計	¥4,200,000	¥2,913,825	¥2,913,825	¥1,286,175

2024年1月～2024年12月 収支決算集計

収入の部 ¥7,269,056

支出の部 ¥2,913,825

差額 ¥4,355,231

詳細補足説明

収入の部

・寄付金

COP27ドキュメンタリープロジェクト活動において、上映会・講演会での寄付、寄付プラットフォーム Syncableを介したオンライン寄付、個別寄付を集めさせていただきました。ご寄付頂いたみなさま、誠にありがとうございました。本収入は2025年の団体運営費、予備資金とさせていただきます。

・助成金

パタゴニア社2024年環境助成金プログラムに採択されました。本助成金は現在制作中の石炭火力発電ドキュメンタリープロジェクトの活動へ全額活用致します。

・講演会収入

依頼上映会・講演会でのドキュメンタリー放映料、登壇費となります。本収入は石炭火力発電ドキュメンタリープロジェクトの活動へ全額活用致します。

支出の部

・旅費交通費

主に2024年取材活動を致しました石炭火力発電プロジェクトに係る旅費交通費、講演会の為発生致しました旅費交通費です。

・record 1.5クルー人件費

以下、record 1.5クルー（内部メンバー）及び、在任期間です。

- ・中村涼夏（元record 1.5共同代表） 在任期間：2022年8月～2024年4月
- ・山本大貴（record 1.5代表） 在任期間：2022年8月～現在
- ・井上知春（record 1.5クルー） 在任期間：2022年8月～現在
- ・足立心愛（record 1.5クルー） 在任期間：2024年7月～現在
- ・團翔太（record 1.5クルー） 在任期間：2024年7月～現在

・臨時雇用費

以下が臨時雇用費の詳細（依頼者・依頼内容）です。※五十音順

- ・高橋英江氏（ドキュメンタリー制作スタッフ）石炭火力発電プロジェクトにおける撮影補佐、および企画サポート
- ・畑香里氏（団体サポート）SNS運用及びデザイン制作
- ・水田悠喜氏（カメラマン）石炭火力発電プロジェクトにおける撮影補佐
- ・吉田あゆみ氏（団体サポート）サイドコンテンツ（Podcast・YouTube配信）の制作サポート

・外部委託費

以下が外部委託の詳細（依頼者・依頼内容）です。※五十音順

- ・今井絵里菜氏（神戸の石炭火力発電を考える会）Podcast配信におけるゲスト出演を依頼
- ・井田寛子氏（気象予報士・キャスター）Podcast配信におけるゲスト出演を依頼
- ・伊与田昌慶氏（国際環境NGO 350.org Japan）Podcast配信におけるゲスト出演を依頼
- ・長田大輝氏（国際環境NGO FoE Japan）Podcast配信におけるゲスト出演を依頼

- ・高田陽平氏（Red String of Climateプロジェクト/Fridays For Future Fukuoka）Podcast配信におけるゲスト出演を依頼
- ・吉田明子氏（国際環境NGO FoE Japan）YouTube配信におけるゲスト出演を依頼

・機材費

以下が主に購入致しました機材の詳細です。

- ・ソニー 4K ビデオカメラ Handycam FDR-AX45A
- ・ソニー カメラ用バッテリー+チャージャーセット ACC-TCV7C
- ・ソニー カメラ用マイク ガンズームマイクrohホン ECM-GZ1M
- ・そのほか、記録用SD・SSDカード

今後の活動・収入源の見通し

今後の活動の見通し

1.石炭火力発電ドキュメンタリープロジェクト

パタゴニア社2024年環境助成金プログラムの助成を受け、第2弾ドキュメンタリープロジェクトとして、2024年より横須賀石炭火力発電とそれを取り巻く市民活動を継続的に取材・撮影しています。本作は2025年初夏の公開を予定しており、視聴方法については上映会を中心とする予定です。

2.新規映像プロジェクト

2025年夏以降、国内の気候変動対策の推進に繋がる新規映像プロジェクトを予定しております。ドキュメンタリー映画に比べて短編となる予定で、映像を使うワークショップの展開を目指します。現在、本プロジェクトについては資金調達段階のため、取材テーマ等の詳細は今後決定する予定です。

3.サブコンテンツ（情報発信）

Spotify・YouTubeで配信しているPodcast「危機は気候か環境か、...か？」では、月毎に気候関連のニュースを取り上げる内容を現在展開しています。今後もPodcastでは社会状況に照らしながら情報発信を予定しています。

また、気候危機や対策の「今」を届けるため、他のYouTube番組とのコラボ企画も随時配信予定です。

収入の部

2025年での想定する収入は以下の通りです。

- 新規映像プロジェクトの資金調達（助成金）
- 個人による寄付金
- 自主イベントでの収入
- 依頼上映・講演での収入

新規映像プロジェクトでは助成金を申請中です。オンラインプラットフォームSyncableでのオンライン寄付も常時受け付けております。2025年はご支援者様とのコミュニケーションを取れる機会を設ける予定です。